

Molenaar in coronatijd

Tekst en beeld: Herman Bink / foto exterieur molen: Jelte Oosterhuis

Wat is er veranderd in het leven van de molenaar in deze bizarre tijd na de uitbraak van corona? Hoe kan hij zijn molen nog tonen en promoten als hij er geen bezoek meer mag ontvangen? Met die vragen ga ik op weg naar de molenaar van koren- en pelmolen De Leeuw in Zeerijp.



Bij mijn aankomst rond tweeën staat de molen trots te draaien. Er staat een stevig briesje. Voor de ingang zie ik twee mannen staan, ieder met een pet met klep op het hoofd, net als ik draag. Na een elleboogbegroeting in de lucht stellen ze zich voor. Tot mijn verrassing, ik had met één van hen afgesproken, blijken beiden molenaar te zijn hier op De Leeuw. Ik ontmoet niet alleen Jacques Korf, maar ook Ben Herbrink. Ik stel ze, lezer, kort even aan u voor.

De molenaars

Jacques Korf (1963) woont in Haren en gaat elke zaterdagmiddag naar Zeerijp om de molen in bedrijf te zetten voor eventuele bezoekers. Dat doet hij al vanaf 1992. Het ritje Haren - Zeerijp is een ritje van niks, vindt hij. Al van kindsaf aan is hij gefascineerd door alles wat je kunt beklimmen, onder andere kerktorens en molens. Eind jaren tachtig wordt het ernst, hij begint een opleiding tot molenaar. En vanaf eind 1992 tot heden is hij molenaar op De Leeuw in Zeerijp.

Ben Herbrink (1957) eveneens uit Haren draait op twee molens: op zaterdagmorgen in Thesinge op de Germania en op zaterdagmiddag op De Leeuw in Zeerijp. Zijn liefde voor de molen ontstond op latere leeftijd, zo rond het jaar 2000 nadat hij een keer meegegaan was voor een bezoekje op de molen in Zeerijp. Sinds 2013 is hij gediplomeerd molenaar.

Beide mannen zijn enthousiast over hun molenbezigheden. Ze beleven veel plezier aan de steeds wisselende weersomstandigheden, vinden het een uitdaging bezig te zijn met de natuurelementen, daarop te anticiperen, het steeds aanpassen van de zeilvoering bijvoorbeeld, kortom zegt Jacques "We zijn doeners, zijn graag lekker bezig met de handen." Hij denkt daarbij ook aan allerlei klussen als schilderen, teren, timmeren en dergelijke. "Het molengebeuren ademt de sfeer van oorspronkelijkheid", hoor ik zeggen.

Maar hoe zit het dan nu sinds de uitbraak van corona?



links Ben Herbrink, rechts Jacques Korf

“Eigenlijk gaan we gewoon door, nu alleen zonder publiek. Dat houdt in dat we elke zaterdagmiddag van 13:00 uur tot 17:00 uur de molen laten draaien als de wind goed is.”



Informatie

Om belangstellenden tegemoet te komen, staat er bij de molen aan de Borgweg sinds half maart 2021 een paneel met informatie over de molen. Geplaatst door Het Groninger Landschap, de eigenaar van De Leeuw. Daarop staat een QR-code waarmee je

extra informatie kunt ophalen met je mobiele telefoon. Binnenkort kun je via die code waarschijnlijk ook een promotiefilmpje bekijken over de molen.

Terug naar het begin

Onder de noemer 'Boek een ontdekkingstocht' biedt het festival Terug naar het begin op 12 + 13 juni, 19 + 20 juni en 26 + 27 juni 2021 verschillende culturele dagreizen aan, waarmee een ontdekkingstocht door het historische wierdenlandschap van Groningen kan worden gemaakt. Zo geven de culturele ontdekkingstochten een nieuwe kijk op de omgeving van de gemeente Eemsdelta: voor de nieuwsgierige bezoeker, maar ook voor wie er al jaren woont. De molen is tijdens het festival een pauzeplek voor de bezoekers. Die kunnen de molen bezichtigen en genieten van een kop koffie of thee.

GPS

Behalve over de prachtige buitenkant van de molen, kan men informatie over de binnenkant van de molen krijgen via GPS. Bij diverse objecten (waaronder molens) zijn GPS-coördinaten. Door die coördinaten in te voeren kun je over deze objecten informatie binnenhalen en ze digitaal bezoeken.



Doordraaien

Ondanks de belemmerende omstandigheden door corona gaan de molenaars zoveel mogelijk gewoon door met hun werkzaamheden en promoten ze hun molen en het molengebeuren op aangepaste wijze.

De molen moet blijven draaien!

