

Molen Hunsingo: een pleisterplaats in de regio

EEN MOLEN ALS TOERISTISCHE ONDERNEMING

Onderdendam heeft er lang op moeten wachten, maar nog dit jaar zal weer een complete molen het dorpscentrum sieren. Het lijkt een trend: in 2007 mocht Ten Boer zich verheugen op de herrijzenis van De Widde Meuln. En nu is molen Hunsingo aan de beurt. De Onderdendamsters zijn er maar wat blij mee. Een langgekoesterde wens gaat hiermee in vervulling. Maar weinig inwoners zullen zich de molen in oude glorie herinneren. Het is immers al bijna zeventig jaar geleden dat deze koren- en pelmolen als het ware gehalveerd werd.

Weer een echte molen

De Molenstichting Onderdendam zet zich vanaf 1996 in om de restauratie van de molen mogelijk te maken. De restauratie maakt deel uit van de plannen om de toeristisch-recreatieve ontwikkeling van Onderdendam te stimuleren. Inmiddels steunen ruim tweehonderd donateurs het werk van de stichting. Allerlei succesvolle acties werden ondernomen om de spreekwoordelijke duit in het zakje te kunnen doen. De kosten van de restauratie zijn namelijk niet onaanzienlijk en bedragen bijna € 500.000,-. Een voorlopig hoogtepunt, letterlijk, in de restauratie voltrok zich dit voorjaar: op 26 april werd het gerestaureerde achtkant op de molen geplaatst. Een spectaculair gezicht.

In 2006 ontving molen Hunsingo subsidie van het Rijk. Voorwaarde is dat de molen weer compleet opgeleverd wordt, dat wil zeggen werkend en dus met maalwerktuigen. In molen Hunsingo gaat dit ook gebeuren: de maalinrichting komt terug, niet in de onderbouw maar

in de bovenbouw. Molenbouwer Doornbosch uit Adorp, met adviezen en begeleiding van de RACM, zal hiervoor zorgen. Het is de bedoeling dat op termijn een molenaar actief wordt op Hunsingo. Dáárvor was al Europese subsidie verworven om de restauratie van de onderbouw mogelijk te maken. Voorwaarde voor deze subsidie was echter dat de molen een publieksfunctie moest krijgen.

In 2005 maakten Rens Kalsbeek en haar partner hun opwachting bij de molen waar ze nu een zeer succesvolle onderneming runnen (<http://molenhunsingo.nl/>).

Erfgoedlogies in een molen

‘Veel gasten ervaren het verblijf in een molen als bijzonder’ zegt Rens. ‘De mensen die willen overnachten in een van de twee appartementen in de molen zijn vaak op zoek naar iets speciaals, iets kleinschaligs. Apart trekt. We krijgen veel leuke reacties: zo groot zeggen de mensen dan, iets dat ze niet hadden verwacht’. Er is met zorg aandacht besteed aan de inrichting van de kamers. ‘We wilden recht doen aan het karakter van de molen. Het balkenplafond is voor een deel nog origineel. De meubels zijn van teakhout. Bij de restauratie ontdekten we op de tweede verdieping de naam van de laatste molenaar, Haitsma. De Haitsma’s hebben hier zeker twee generaties gedraaid. We hebben ervoor gezorgd dat die naam niet verdween zoals bijna was gebeurd, maar zichtbaar bleef. Ook zijn de welvingen gebleven, de muren zijn dus niet recht’.

In 2004 verwierf de molen de status rijksmonument. ‘Dat heeft wel consequenties, ja. We hebben houten

vloeren en dat kan soms wat gehorig zijn. Natuurlijk is er wel een brand- en geluidswerende laag aangebracht. Maar verder ondervinden we weinig restricties'. Menig molenliefhebber heeft inmiddels de weg naar molen Hunsingo gevonden. 'Bezoekers die een molenweekend cadeau krijgen bijvoorbeeld'.

In de molen zijn niet alleen de twee appartementen ondergebracht. Op de begane grond verrees een lunchcafé en er is een terras. 'Wij krijgen nogal eens passanten', vertelt Rens. 'Die strijken regelmatig neer op het terras. De molen is dan een extra attractiepunt. Ze kunnen bijvoorbeeld op de stelling en ook is de expositie, die door het museum in Warffum is ingericht, gratis toegankelijk. De expositie over de trek- en beurtvaart is erg interessant. De begeleidende teksten zijn op oude zeilen gedrukt'. In de wintermaanden wordt deze ruimte benut als vergaderlocatie.

Groningenpromotie

Rens, van huis uit Friezin, is enthousiast over het Groninger land. 'De wierdendorpen, die vaak nog hun radiale structuur hebben, zijn over het algemeen puur en authentiek'. Als het even kan zet ze de mensen bij het ontbijt streekproducten voor.

De uitbaters doen er alles aan om het hun gasten naar de zin te maken. Ofschoon molen Hunsingo geen VVV-functie heeft (er zit een servicepunt in het Dorpshuis) hebben ze altijd informatie voor toeristen klaarliggen. 'We hebben zelf (molen)fiets-, wandel-, en kanoroutes ontwikkeld. Toeristische producten bieden een meerwaarde, hebben we gemerkt. We verwijzen ook regelmatig door naar molens in Westerwijtwerd, Feerwerd, Winsum en dergelijke. Een goed contact hebben we met de molen Hollands Welvaart in Mensingeweer waar koffie- en theeschenkerij In De Malle Molen is ondergebracht'.

MOLEN HUNSINGO (NOG ALLEEN DE ONDERBOUW) GEZIEN VANUIT DE RUIMTE (GOOGLEMAPS)



Het Openluchtmuseum Het Hoogeland in Warffum heeft op twee buitenlocaties een presentatie ingericht. Een daarvan is te vinden in het kleinste huisje van het wierdendorp Rottum, dat daar bekend stond als het 'Hoeske van Thais Joaptje', de andere kan worden bezichtigd in molen Hunsingo. In tegenstelling tot Rottum is in de molen sprake van een directe thematische relatie tussen plek en materiaalkeuze. Uit de eigen collectie en met bruiklenen van het Noordelijk Scheepvaartmuseum werd de tentoonstelling vormgegeven. Het uitzicht vanaf de omloop van de molen op het Boterdiep, het dorp en de weilanden en akkers in de omgeving, krijgt binnen in de molen een inhoudelijke onderbouwing.

Vanwege het plaatsen van achtkant, kap en wiekenkruis is de presentatie tijdelijk in opslag.

De molen heeft zich ontwikkeld tot een echte pleisterplaats met verschillende functies en dus met verschillende publiek. De passanten zijn vooral mensen uit de regio maar met name de overnachters, die soms van (erg) ver weg komen, hebben meestal wel iets met erfgoed. 'We krijgen wel eens gasten uit Amerika, nakomelingen van Groningse emigranten, die nieuwsgierig zijn naar hun roots'. De bekendheid van molen Hunsingo is goed. 'We worden op diverse websites vermeld en doen zelf ook veel aan promotie. Mond-tot-mond-reclame is natuurlijk ook belangrijk'. Rens is tevreden over de promotie door Erfgoedlogies. 'Die is de laatste tijd sterk verbeterd'. De belangstelling voor overnachting in de molen is uitstekend. 'We zitten regelmatig vol en moeten vaak nee zeggen. Wel doen we er dan alles aan om de mensen bij andere erfgoedlogies onder te brengen'.

In 2007 kwam Rens in contact met een leraar van een toeristische opleiding in Groningen, met wie ze twee projecten ontwikkelde. Met 1e- en 2e-jaars studenten werden vier langeafstandswandelingen ontwikkeld onder de naam *Wandel de wieken van de molen*. 'De folders zijn klaar en in januari hebben we de eerste wandeling gedaan met zo'n 100 deelnemers'.

Op 1 juni 2008 stopt Rens Kalsbeek, die sociale geografie aan de Rijksuniversiteit Groningen studeerde, als uitbaatster van molen Hunsingo. 'Het is prachtig om te doen maar het slurpt tijd. In de zomermaanden zijn we zeven dagen per week in de weer'. In de opvolging is al voorzien. 'Onze opvolgers zijn koks en willen in de toekomst ook warm eten gaan serveren, iets wat ons in het verleden ook wel eens is gevraagd'.

Wat ze gaat doen is nog niet duidelijk; zeker is dat het iets met het ontwikkelen van Noord-Groningen op toeristisch-recreatief gebied wordt. Want dat heeft nu eenmaal haar hart gestolen.

Molenmakersbedrijf **Molema** V.O.F.

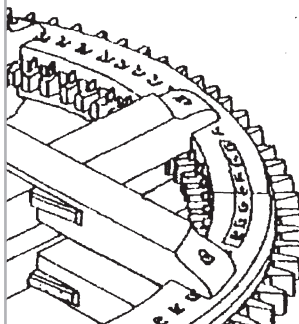


Provincialeweg 4, 9677 TW Heiligerlee

telefoon (0597) 59 16 60

telefax (0597) 59 11 76

mobiel 06 53 22 48 91



Mulder Pot - Kropswolde

KORENMOLEN **De Hoop**

Woldweg 70, Kropswolde.

Voor de zelfbakkers(sters):

- volkorenmeel
- tarwemeel
- viergranenmeel
- pannenkoekmeel
- boekweitmeel

Openingstijden:

woe. t/m zat. 10.00-17.00 uur

Molenaar J.J. Pot

Telefoon (0598) 39 49 53