

# De 'Malle Molenmeiden' van Hollands Welvaart: "Ontmoeting staat centraal"

Tekst: Albert Buursma / Beeld: Anjo de Haan

Dinsdag 30 maart 2021: een mooie voorjaarsdag, ideaal voor een fietstocht Groningen-Mensingeweer voor een interview met Miranda Narold van de 'Malle Molenmeiden' van Molenstichting Hollands Welvaart in Mensingeweer. Bij aankomst staat het terras deels buiten in 'coronaproof'-opstelling. Je ontkomt er niet aan. Ter verwelkoming en voor de fotoshoot zijn twee andere bestuursleden aanwezig: Jolanda Bos en Gerda Bosscher.





Het bestuur bestaat sinds de oprichting alleen uit dames. De mannen doen mee als 'k(l)usteam' al met al ruim 25 vrijwilligers, inbegrepen zes molenaars, onder wie David en Johan die deze middag de molen laten draaien en ondertussen bezig zijn met de voorjaars schoonmaak.

Miranda heeft een molenaarsopleiding gedaan, speciaal voor De David, de kleine houtzaagmolen in Openluchtmuseum Het Hoogeland in Warffum, de enige resterende met een houten lintzaagconstructie.

### Theeschenkerij

Hoe is het allemaal ontstaan? Miranda:

"Het is begonnen met een stel vrouwen. We wilden in Mensingeweer graag een koffie- en theeschenkerij.

Eerst hadden we een oude garage op het oog. Toen op een gegeven moment gemeente De Marne aan DBM (Dorpsbelangen Mensingeweer) vroeg of er dorpsbewoners met een idee voor de molen waren, zijn we de theeschenkerij begonnen. We zitten nu in het vijftiende seizoen en daaraan ging vijf jaar voorbereiding vooraf. Eerst was het van belang de mening van dorpsgenoten en van instanties, zoals Monumentenzorg en Heemschut, te peilen. Daarna volgden subsidieaanvragen; we kregen onder andere Europees Leader-geld.

Bij de openingstijden kozen we zon- en feestdagen omdat korenmolens De Lelie in het nabijgelegen dorp Eenrum zaterdag open is. De molen was al vroeg een trouwlocatie. Dat was gemakkelijk te regelen, omdat de molen nog gemeente-eigendom was."

### Inrichting

Er moest heel wat gebeuren, want er was niks: waterleiding noch riolering. Miranda: "We wilden de molen zo inrichten dat de onderdelen zichtbaar

bleven en met passende vormen. Zo is de toilet-ruimte rond. Alles is demontabel, want het is een Rijksmonument.

We wilden ook iets vertellen. Daarom hebben we de cursus Molengids gevolgd. We werden helemaal 'molengek'. Zo verzamelen we kunstwerken

met molens erop en verder van alles wat met molens te maken heeft, zoals de

geschiedenis. We hebben een

replica van een Romeinse

molensteen en van een

handmolen, de 'kweern'.

Toen we ontdekten dat

er een molen op de

Antillen was gebouwd,

bezochten we die. Het

was inmiddels een

nachtclub geworden,

haha.

We laten de werking

van de molen en het

malen van graan zien met

een opengewerkt molenmodel. In de molen hangen overal

naamkaartjes bij verschillende

onderdelen. Bob Poppen heeft minstens

tweeduizend benamingen verzameld, die hebben

we hier niet allemaal, hoor!

Op de zolder kunnen exposities worden gehouden. Daarvoor worden kunstenaars uit de streek

benaderd. We begonnen in Mensingeweer, daarna

gingen we 'breder'. Later hadden we ook buitenlandse kunstenaars, zoals een Tsjech die hier een

tijdlang verbleef."

### Bezoekers

Over de vele molenbezoekers vertelt Miranda: "Dat

zijn vooral wandelaars, fietsers en vaarrecreanten,

naast molenliefhebbers. We zitten in de eerste of

laatste etappe van het Pieterpad. Wandelaars

kunnen zo vanaf de stelling mooi de route

overzien. Er komen vele nationaliteiten: Duitsers,

Spanjaarden en Engelsen, maar ook Tsjechen en

Japanners. We leren nu gebarentaal." (Miranda

demonstreert de gebaren voor 'warme chocolademelk met slagroom' en cappuccino).



Samen met een molenaar is een digitale luistertocht ontwikkeld, die buiten begint en verder door de hele molen gaat. Moleninformatie in het Engels en Spaans, gemaakt door vrijwilligers, komt ook op de website, evenals een 360-gradenfilm van alle verdiepingen, gemaakt door een fotografe die voor Google werkt.

### Deelname aan evenementen

Het team van Hollands Welvaart doet mee aan veel evenementen. Miranda somt op: "Bijvoorbeeld 'Hogeland op de kaart' en 'Pronkjewailpad'. Voor wandelaars is jouw 'pronkjewail' een lokkertje. Je hoopt dat ze nog eens terugkomen. Wanneer ze graan malen met de kweern, een handmolen, krijgen ze een 'pronkjewailtje': een boekenlegger of een molenchocolaatje.

Verder is de molen eenmaal in de vier jaar verzorgings- en stempelpost bij de 'Noorder rondtocht'. 'Tocht om de Noord' had eens het thema 'zintuigen'. Van het Hoogholtje over de vaart hadden we een 'zintuigtunnel' gemaakt met geluiden en lichtflitsen. Met slierten aan het tunneldak, 'gel-dingen' op brugleuningen en oneffenheden op het brugdek. In de molen stonden 'voeldozen' met graanproducten. Er is een locatie voor 'Geocaching' waarvan ik de precieze plek maar niet zal verklappen. We nemen deel aan Nationale en Groninger Molendagen, 'Dag van de Wind' en Open Monumentendag. We zijn opgenomen in het Wad- en wierdenpad en zijn ANWB bandenplak- en oplaadpunt voor e-bikes."

### Eigen activiteiten

Miranda: "Tweemaal per jaar hebben we spectaculaire, ludieke openingsacts en livemuziek, zoals het jaarlijks muziekfestival 'Mens-swing-es-weer'. De muziek moet swingend zijn, de bandjes liefst uit de omgeving. Eerst waren er met het Dorpshuis en 'Laif en Nuver' drie locaties, waarbij groepen wisselden van plek. Na de verhuizing van 'Laif en Nuver' werd het één locatie: naast de kerk. We hadden een thema 'Dichter bij de molen', met speciaal gemaakte gedichten, of een wedstrijd 'maak je mooiste molen'. En een molenopera waaraan vijftig mensen meewerkten en kinderopera De Molenmuis. Die hadden we gezien bij de Deventer molen.



Hier hebben we die georganiseerd met de Eenru-mer fanfare.

Bij het thema 'Spoken en griezelen', maakten we met dorpsgenoten en muzikanten het stuk 'De meester van de zwarte molen' met verteller Erik van Dort, compleet met rooeffecten. Voor iedere akte moest het publiek in het donker naar een andere zolder. En van jubilea maken we ook een feestje."

### Arrangementen

Daarnaast zijn er speciale arrangementen, zoals 'Appeldag' tijdens Monumentendag met de Enne Jansheerd te Maarhuizen. Miranda: "Mensen kunnen daar appels plukken, zelf appelsap maken of proeven. In de molen kunnen ze meel kopen met daarbij een appeltaartrecept, of direct proeven. We verzorgen groepslunches, verjaardagen en buffetten op afspraak.

We hebben een deeltje met bakker Peters in Leens, die grote speltkoeken bakt. Voor ons maakt hij 'halfjes'. Een ander deeltje is met een groothandel,

die chocolademolentjes bij een bestelling van ons op voorraad heeft.

En dan is er nog een arrangement met 'Marenland' in Winsum met daar kanoverhuur en hier koffie met gebak. In onze streekproductenkast verkopen we onder andere speltmeel van de Feerwerder molen Joeswert."

### Nu en straks

Momenteel gelden nog beperkingen vanwege de coronapandemie. De 'Malle Molenmeiden' kijken uit naar de heropening van het terras. Miranda: "Dan zie je weer blije gezichten. Wandelen is nu een echte hype, pauzeren met lekkere koffie geeft nog blijere gezichten." Nu is de molen open voor 'coffee to go'. Dat ging niet zomaar: "Het toilet is te dicht bij uitgiftepost. We hebben nu een andere opstelling met spatschermen. Ook in coronatijd probeer je mensen te enthousiasmeren. We geven een flyer en hopen op een weerzien in beter tijden."

"De komende maanden gaan we verder met de digitalisering", vertelt Miranda, "met subsidie van het Prins Bernhard Cultuurfonds gaan we ondermeer een digitaal keuzeschermbord in de molen ontwikkelen met het 360-gradenfilmpje, molen-spelletjes voor kinderen en meertalige informatie, inclusief gebarentaal. Buiten komt een informatie-paneel met QRcode via Het Groninger Landschap. We hopen dat deze zomer weer van alles kan. Eerst maar eens kijken of we kunnen opstarten zoals het was."

Inmiddels arriveren de mannen van het k(l)usteam voor hulp bij inrichting van de to go-uitgifte voor de Paasdagen. Miranda sluit af: "Het mooiste is dat het een ontmoetingsplek is met veel geïnteresseerde, gezellige mensen. Ontmoeting in een monument staat centraal. Dat is allemaal begonnen met koffie en thee in een molen. Een heel mooi stukje 'Hollands glorie'."

Meer informatie over Hollands Welvaart en de koffie- en theeschenkerij 'In de Malle Molen' via: [www.molenmensingeweer.com](http://www.molenmensingeweer.com). Via die website, of bij de molen, is ook het boek van Johan van Dijk, Hollands Welvaart (€ 10,-), verkrijgbaar.



Foto: collectie molen Hollands Welvaart