



# de Zelfzwichter

Nummer 2022-01

---

**Kleuters op de molen**  
pagina 3 →

---

**De molenmuis in de Eva**  
pagina 6 →

---

**Moleninstructeur  
Rolf Glazenburg en educatie**  
pagina 9 →



# Inhoud

- 3 [Kleuters op de molen](#) →
- 6 [De molenmuis in de Eva](#) →
- 9 [Moleninstructeur Rolf Glazenburg en educatie](#) →
- 12 [In Memoriam Enna Laan-Berghuis](#) →
- 13 [Ander molennieuws](#) →
- 16 [Molenonderhoud](#) →
- 19 [Museale molenvondst](#) →
- 21 [Uit de Groninger molenwereld](#) →
  - Gilde van Vrijwillige Molenaars, afdeling Groningen
  - Molenstichting Midden- en Oost-Groningen

Het Groninger Molenarchief is ondergebracht bij Erfgoedpartners  
Lopende Diep 8, 9712 NW Groningen (050) 313 00 52

Op de website [www.groningermolens.nl](http://www.groningermolens.nl) vindt u een overzicht van  
bestaande en verdwenen molens, met een algemeen verhaal per  
molen en afbeeldingen en archiefstukken.

Zelfzwichter

Een wieksysteem met kleppen die automatisch openen en sluiten  
afhankelijk van de wisselende windkracht. Eén van de verbeteringen  
ten opzichte van de oudhollandse zeilwieken.



## COLOFON

de Zelfzwichter

Jaargang 26, nummer 1  
mei 2022

ISSN 1877-7732

Losse nummers: 4 euro plus porto

De Zelfzwichter verschijnt in 2021 in de  
maanden mei, september en december.  
Donateurs van de Stichting  
Het Groninger Molenhuis ontvangen  
het blad automatisch.

## DONATIES

Minimaal 20 euro per jaar

## Het Groninger Molenhuis

Lopende Diep 8, 9712 NW Groningen  
(050) 313 00 52

[www.erfgoedpartners.nl](http://www.erfgoedpartners.nl)

Rekeningnummer: NL32 TRIO 0784  
8534 28

## REDACTIE

Roeli Broekhuis, Herman Bröring,  
Ids van der Honing, Jan Kugel,  
Bert Steenhuizen, Margreet Versteeg  
eindredacteur: Thea Pol  
[pol@erfgoedpartners.nl](mailto:pol@erfgoedpartners.nl)

## Aan dit nummer werkten mee:

Albert Buursma, Johan van Dijk,  
Anne Wieringa

De redactie behoudt zich het recht voor  
ingezonden artikelen in te korten en/of  
aan te passen. Overname van artikelen  
is eerst na overleg met de uitgever  
toegestaan.

*Vormgevingsconcept:* Gerard de Vries

*Opmaak:* Bert Holtkamp

*Drukwerk:* Scholma Print & Media

*Sluitingsdatum:* 26 juli 2022

*kopij 2022/2*

# Kleuters op de molen

Een interview met molenaar en instructeur Jan Kugel

Tekst: Johan T. van Dijk

Beeld: Jan Kugel, archief Erfgoedpartners

Kleuters kennis laten maken met een molen, je kunt niet vroeg genoeg beginnen! Jan Kugel, molenaar en instructeur van het Gilde van Vrijwillige Molenaars op korenmolen Edens in Winschoten, heeft er heel wat ervaring mee. Het feit dat hij zelf jarenlang in het basisonderwijs heeft gewerkt én de aangename bijkomstigheid dat zijn echtgenote Carola in haar werkzame leven kleuterjuf was, zorgen dat hij kleuters op een leuke en verantwoorde manier met molens kennis kan laten maken.





### Lesprogramma's voor de basisschool

Voor kinderen in het basisonderwijs biedt Erfgoedpartners een programma aan om klassen kennis te laten maken met molens. 'Scholen kunnen daar op inschrijven. Er zijn verschillende programma's mogelijk met onder andere aandacht voor omgeving en monumenten en dat dan voor verschillende groepen en leeftijdscategorieën' legt Jan uit. Bij de programma's die Jan aanbiedt, onder normale omstandigheden, betreft het zo'n zes keer per jaar een bezoek van groep 1 en 2. Het gaat dan om leerlingen uit de omgeving van Winschoten, globaal de gemeente Oldambt waarvan Winschoten de hoofdplaats is. In de nabijgelegen gemeente Westerwolde is het met name molenaar Remko Verstok die op korenmolen De Korenbloem in Vriescheloo schoolklassen ontvangt.

### De lessen in de praktijk: in de klas

Hoe gaat zo'n les met kleuters in de praktijk? Doorgaans neemt een leerkracht contact op met

Jan. Er is een leskist die Jan kan gebruiken. Daarin onder meer een boek en een dvd, die ook geschikt zijn voor hogere klassen. De leskist gaat ter voorbereiding naar de betreffende school en Jan gaat dan, compleet in molenaarstenu en meestal vergezeld door zijn collega-molenaar Derk Klungel, naar de school toe voor een les die twintig minuten tot een half uur duurt. 'Een bijzonder attribuut neem ik dan mee, namelijk een houten molen die ikzelf als kleuter heb gekregen. Die kan ik goed voor demonstraties gebruiken, zoals welke kant de molen opdraait' legt Jan hierover uit. Dat hij dit molentje ooit gekregen heeft is ook niet heel verwonderlijk: Jan is een molenaarszoon. Een koffiemolentje om zelf te kunnen malen, ontbreekt in de klas niet en het bijbehorende boek *De Molenmuis* heeft Carola, de vrouw van Jan, geïnspireerd om een stoffen muis te maken. 'Dit brutale muisje is stiekem in mijn overall meegekomen en ik houd een dialogetje met de muis om de uitleg over de molen op speelse wijze verder vorm te geven' vertelt Jan. Gezien de leeftijd probeert hij de kinderen niet teveel in technische zaken te betrekken: 'De verwondering, daar gaat het vooral om.'

### Op de molen

De verwondering wordt doorgaans des te groter als de kinderen Jan 'zijn' molen Edens bezoeken. De 'normale' trappen die bij de restauratie en verhoging van Edens zijn aangebracht, zijn ideaal om kinderen te ontvangen. Grote groepen van 24 tot 30 leerlingen worden bij aankomst verdeeld in drie groepen, per groepje aangevuld met twee begeleiders zoals leerkrachten en ouders. Jan werkt met een roulatieprogramma. Hij staat er dan niet alleen: collega Derk en vaak een leerling-molenaar helpen op de molen en ook echtgenote Carola neemt een deel van het programma voor haar rekening. Boven in de molen wordt bijvoorbeeld het luiwerk gedemonstreerd. Vaak wordt ook een zeil voorgelegd om inzichtelijk te maken dat de molen op die manier meer wind vangt. En uiteraard genieten de kinderen van het uitzicht op de stelling. Onder de stelling wacht Carola op

de kinderen. Met behulp van een waterradmolen demonstreert ze hoe het meel wordt gemalen en hoe er vervolgens pannenkoeken van gebakken kunnen worden. Ook gaat ze liedjes zingen, waaronder een Franstalig liedje dat erg tot de verbeelding van de kinderen spreekt. De afzonderlijke programma's duren ongeveer twintig minuten, met tussendoor vijf minuten wisseltijd. Beneden bij Jan komt de Molenmuis weer ter sprake en gaat hij daadwerkelijk met de kinderen malen door middel van een vijzel, handmolen en koffiemolen. 'Ik gebruik biologische tarwe uit Duitsland, die heel schoon is. We moeten namelijk rekening houden met allergieën' laat Jan hierover weten. Met de kweern wordt het volkorenmeel

'afgemalen' en wordt alles verzameld in een grote zak die mee gaat naar school. Op school kunnen daarvan dan pannenkoeken gebakken worden. In een speciaal geval worden bij Jan en Carola thuis pannenkoeken gebakken. Hun dochter zit ook in het onderwijs en kwam met groep 3 op de molen en daarna in Nieuwolda bij haar ouders. In dat geval was het dan ook een waar schoolreisje. Andere groepen die Jan goed zijn bijgebleven zijn kinderen uit Tsjernobyl die met een tolk naar de molen kwamen. 'Kinderen warm en nieuwsgierig maken' daar gaat het Jan om met de lesprogramma's. En aan de enthousiaste verhalen van Jan te horen, aangevuld door Carola, lukt dat in Winschoten op de molen zeker!



# De molenmuis in de Eva

## Een interview met molenaar Willem Huizenga

Tekst: Margreet Versteeg

Beeld: Beeld: Kim van Steenwijk, Hans Prij

Ook in Usquert worden veel klassen en soms halve scholen ontvangen in molen Eva. Alleen tijdens de afgelopen coronajaren was de molen gesloten en moesten scholen afstand houden. Willem Huizenga vertelt enthousiast over hoe de molenaars van de Eva het verhaal van de molenmuis verwerken in hun rondleidingen voor kinderen.



Ze vertellen hoe de hond en de vrouw elkaar achternalopen en waar. Ook verstoppen ze her en der 'muizen' in de molen, knuffels van vroeger. Ze vertellen de kinderen dat de muis in slaap gevallen is, in een zak graan bijvoorbeeld. Zo is er dan op iedere verdieping wel een muis te vinden. Verstoppt door de molenaars. Kinderen mogen ze zelf opzoeken.

### Malen

De molenaars van de Eva laten kinderen tellen hoeveel wieken de molen heeft en lopen met de kinderen de stelling (balie, omloop) rond. Eigenlijk in een grote kring, hand in hand. Weer binnen in de molen laten ze tenslotte, bij voldoende wind, het malen van het graan in de molen zien. Alles is natuurlijk afhankelijk van de hoeveelheid wind.

Beneden in de molen mogen kinderen om de beurt malen met een kweern, en als groepen erg groot zijn, malen zij met een klein molentje uit de Tweede Wereldoorlog (dan hebben ze dus twee handmolentjes). Tenslotte krijgen de kinderen een foto mee en een foldertje om aan hun ouders te laten zien. Aan de hand daarvan kunnen ze thuis nog een beetje over het molenbezoek vertellen. Soms gaan de kinderen na het molenbezoek naar huis, andere groepen kiezen ervoor om nog even in of bij de molen te pauzeren met een bekertje melk.

Alles is van de wind en het weer afhankelijk. Groepen moeten wel eens worden afgezegd als het weer te stormachtig is. Grotere groepen worden opgedeeld. Bij mooi weer kan een groep buiten in het gras spelen. Ook wisselen ze groepen wel om, eerst malen met de kweern/op het oorlogsmolentje en dan pas naar boven. De Eva is groot genoeg om groepen halverwege veilig te laten wisselen.

### Lespakket

Overigens is het dankzij de veiligheid in de Eva dat de molenaars zoveel groepen kunnen ontvangen. Eerder gingen groepen in de (voormalige) gemeente Eemsmond naar een andere molen. De Eva heeft hele prettige handleuning, die zelfs



voor kleuters makkelijk vast te pakken zijn. De scholen bellen of mailen zelf voor een afspraak, na aanmelding via Erfgoedpartners. Ze halen een lespakket en een krat prentenboeken met het verhaal van de molenmuis op bij de bibliotheek. Kinderen komen echt goed voorbereid op de molen, ze stellen goede vragen en het is fijn om meteen te kunnen inhaken op het verhaal van de molenmuis uit het prentenboek wat ze op school en thuis gelezen hebben.

Eerder kwamen er ook wel leerlingen van het Hogeland College, in het kader van een project of vanuit de school, in het dorp Usquert op de molen. Vroeger ging Willem wel bij scholen langs, een leskist had hij niet, wel potjes en bundeltjes graan en natuurlijk de handmolentjes. Op school werd het dan een lekkere rommel, vertelt Willem. De molenaars staan erg open voor bezoek, ze werken geen van allen meer en het maken van een afspraak is daarom vrijwel altijd mogelijk.

## Subsidie Stichting het Roode- of Burgerweeshuis

Erfgoedpartners heeft van Stichting het Roode- of Burgerweeshuis subsidie ontvangen waardoor het educatieprogramma De Molenmuis na tien jaar kan worden geactualiseerd. Inmiddels is educatiespecialist Kim van Steenwijk bezig om zes leskisten te vullen.



### De molenmuis/ Tjibbe Veldkamp, Hans Prij

De Molenmuis is een prentenboek voor kleuters dat gaat over een muis die allerlei avonturen beleeft in de molen. Avonturen met de molenaar, de kat, de hond en de meid. Samen vormen ze een boeiend verhaal.

Het prentenboek kost € 15,- per stuk en is te bestellen via de webshop van Erfgoedpartners: [erfgoedpartners.nl/webshop/product/de-molenmuis/](https://erfgoedpartners.nl/webshop/product/de-molenmuis/)



Over de molenmuis is een leuk filmpje gemaakt:

[www.youtube.com/watch?v=Hx59viAAHng](https://www.youtube.com/watch?v=Hx59viAAHng)



# Moleninstructeur Rolf Glazenburg en educatie

Tekst: Albert Buursma

Beeld: Anjo de Haan

Hij heeft een jas aan met linksboven 'Meersch'ap Paterswolde'. Het Meersch'ap heeft één molen, poldermolen De Helper, pittoresk gelegen aan het Paterswoldsemeer. De man met de jas is molenaar Rolf Glazenburg, in het dagelijks leven IT-consultant, een heel ander beroep dan dat van molenaar. Hij verwoordt dat verschil treffend als hij wijst naar de molen: 'Hier kun je ten minste zien wat er mis gaat.'



Rolf werd 'gegrepen' door molens toen hij op de bank bij zijn oma in Bunde een tijdschrift las van de *Volkshochschule Leer*. Daarin stond een cursus om molenaar te worden. Na het voltooien van de Duitse Molenaarscursus, samen met zijn vader, gingen zij naar de molen te Ditzum en hebben ze de activiteiten daar weer losgetrokken. Ze regel- den zeilen, maakten de molen draaiklaar, gaven er rondleidingen en organiseerden 'maaldagen'.

### De Helper

Nu is hij alweer sinds 2011 molenaar van De Helper en tevens instructeur. De lesruimte is in een kan- toortje in de achterzijde van het huis dat vroeger bewoond werd door de molenaar en sluiswachter. Daar vindt ons vraaggesprek plaats.

Omdat het zo'n mooie plek is aan het Paterswold- semeer komen er veel mensen voorbij. Rolf vertelt dat hij op een eerste mooie lentedag wel eens 207 bezoekers heeft gehad. Het fraaie plaatje van de poldermolen aan het water trekt niet alleen vele min of meer toevallige voorbijgangers aan, maar ook allerlei bewuste bezoekers. Zo was er iemand die er een huwelijksaanzoek deed... Er was een *fotoshoot* met modellen die sieraden droegen en een van de firma Porsche met de nieuwste auto- modellen.

Wat een van de meest bijzondere vragen is, die hij van bezoekers heeft gehad? 'Of de poldermolen werd gebruikt om het land te irrigeren. Achter- af bleek die bezoeker uit een zeer droog land te komen.'

### Molenaar en educatie

Als molenaar in Groningen is Rolf actief sinds maart 2011. Hem is toen al gevraagd of hij mensen op wilde leiden. Maar daarvoor moet je eerst drie jaar zelfstandig molenaar zijn: 'Daarom begon ik als assistent-instructeur bij Lammert Groenewold. Ik heb destijds vier mensen opgeleid en die zijn alle geslaagd voor het examen. Daarna werd ik gevraagd of ik instructeur wilde worden. Mijn ant- woord was "ja", en toen ben ik officieel benoemd door het molenaarsgilde.'



Hoe verloopt de educatie? Rolf: 'De opleiding wordt het hele jaar gegeven. Met nieuwe mensen gaan we vanaf de eerste les kijken hoe ze deze molen aan het draaien kunnen krijgen. Tijdens het draaien drinken we een kopje thee en gaan we over naar de theorie. Die wordt zowel in de molen als in het lokaal besproken op zondagmid- dagen van half twee tot vijf. Maar daarmee komen aspirant-molenaars er niet. Ze moeten 's avonds huiswerk doen, stof doornemen.

### Instructeur

Rolf is als instructeur betrokken bij de educatie, de opleiding van molenaars. Momenteel heeft hij vier leerlingen. Twee van middelbare leeftijd en twee gepensioneerden. 'De opleiding voor mole- naar bestaat uit een theoretisch gedeelte en een praktijkgedeelte. De praktijkervaring doe je op bij de instructiemolen en bij bezoek aan andere type molens. De theorie staat beschreven in twee grote mappen van het Gilde van Vrijwillige Molenaars en bevat onderwerpen zoals het weer, veiligheid en opbouw en werking van allerlei molentypes. 'De theorie uit deze mappen wordt vaak als veel ervaren door leerlingen. Daarom maak ik gebruik

van het schema van de instructeurs van Molenstichting Midden- en Oost-Groningen. In het schema wordt alle theorie gedurende het jaar éénmaal behandeld. Op deze manier zit er structuur in de theorie en de lessen.'

### Opleiding tot vrijwillig molenaar

Rolfs molen is een poldermolen en daar geeft hij ook lessen, maar hij behandelt uiteraard alle molens, dat hoort bij de opleiding. Daarnaast vindt hij dat mensen gedurende het hele jaar kunnen instappen, bijvoorbeeld wanneer iemand zich in april aanmeldt: 'Je voorkomt dan dat een gemotiveerd iemand die zich aanmeldt, maanden moet wachten en misschien ondertussen ander vrijwilligerswerk vindt.'

'Ik hanteer altijd de stelregel dat iemand die vrijwillig molenaar wil worden baas op en over de molen moet zijn. Ik probeer mensen duidelijk te maken dat het niet gaat om een zo hoog mogelijk aantal omwentelingen. Je moet je bewust zijn van

de veiligheid, dat 't goed gaat. Als je het niet vertrouwt, dan doe je het niet. Tevens stel ik tijdens de cursus heel vaak de "waarom"-vraag. Cursisten moeten weten waarom ze bepaalde handelingen (moeten) doen en wat de consequenties zijn. Maar je moet niet alleen de machine beheersen maar ook om kunnen gaan met mensen. Je bent een gastheer of -vrouw op de molen. Als ik bij iemand dat gevoel heb, geef ik die op voor het examen.'

### Voorlichting op scholen

Rolf heeft een aantal malen op school wat over molens verteld, in de klas van zijn kinderen, groep drie: 'Ik had een Powerpoint met een Youtube-filmje van een windturbine die zo hard draait dat hij zijn wieken verliest. Dat maakt indruk. Verder een aantal meerkeuzevragen, zoals "Hoeveel wieken heeft een molen?" Dan vertel ik dat er Engelse molens zijn met vijf wieken. Een meisje vroeg: "Waarom zitten er doeken op de wieken?". Dat vond ik voor de leeftijd van ongeveer zes jaar een intelligente vraag.

Voor demonstratie had ik een graanmolen mee uit de leskist, om zelf meel te malen. En verder kleurplaten en bouwplaten van De Hollandsche Molen, die doen het altijd goed. Het was vlak voor het molenweekend. Als je die dan uitdeelt met bezoekgegevens van nabije molens die dan open zijn en draaien is dat een niet-dwingende manier om mensen attent te maken op molenbezoek. Op die presentatie heb ik veel positieve reacties teruggekregen van ouders.'

Rolf is heel blij dat het molenseizoen weer is aangebroken en er nu zonder beperkingen les gegeven en gedraaid kan worden. Inmiddels heeft hij ruim een dozijn vrijwillig molenaars opgeleid, waarvan de meesten nog actief zijn. Wat daar leuk aan is? 'Ik vind het mooi om mensen iets duidelijk te maken. Hier kunnen ze het vak leren op een prachtige plek. Als mensen met succes het vak hebben geleerd en "uitvliegen", dan komt er weer "leven" in een molen elders.'

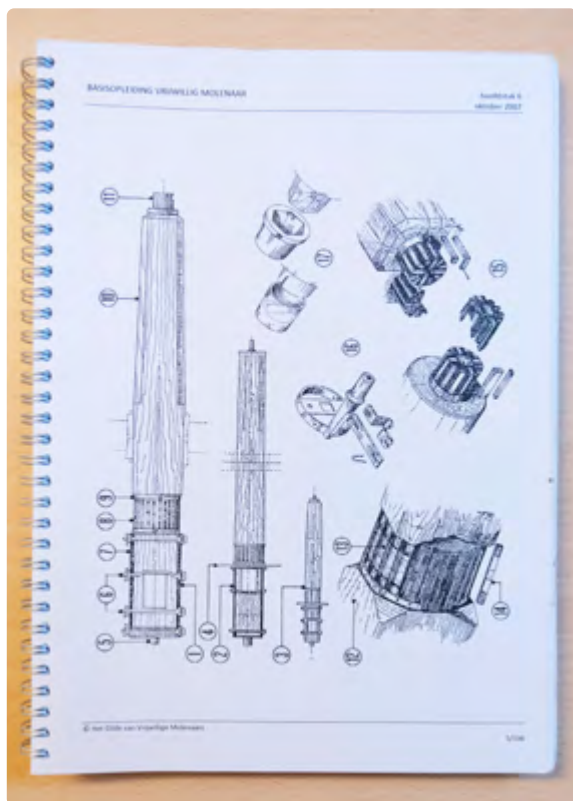




Foto:  
archief Groninger Molenhuis

## In memoriam Enna H. Laan-Berghuis (1952-2022)

Tekst: Johan T. van Dijk

“Dankjewel Johan voor het mogen vangen van je molen Hollands Welvaart.” Het is het laatste bericht dat in het ‘molen seizoen’ 2021 in het gastenboek van de Mensingeweerster molen is geschreven. Half januari, als ik een middagje op de molen draai, heeft het ineens een hele bijzondere betekenis gekregen. Op een zonnige dag eind oktober 2021 kwamen Enna en Paul Laan op hun elektrische fietsen vanuit ‘Stad’ aanwaaien op het terras onder de draaiende wieken van de koren- en pelmolen in Mensingeweer. “Dus jij bent Johan!” zei Enna enthousiast tegen mij. Gek genoeg hadden we elkaar nooit ontmoet, en toch wist ik al zolang ik meeloop in

de Groninger molenwereld van het bestaan van deze molenaar af: sla het Groninger Molenboek uit 1981 maar open en een paar mooie foto’s van Enna laten haar enthousiasme voor ‘haar’ poldermolen ‘t Witte Lam tussen Noorderhoogebrug en Zuidwolde duidelijk zien. Juist op deze kleine molen ben ik direct na het behalen van mijn molenaarsgeuigschrift jaren geleden gaan draaien en dat maakte onze ontmoeting extra bijzonder. We hadden een leuk gesprek waarbij Enna, ook al was ze al vele jaren niet meer actief als molenaar, mooie verhalen vertelde uit de periode dat ze zich inzette voor de Groninger molenwereld. Ze hielp me mee de molen stil

te zetten en ik merkte dat het molenbloed bij Enna nog altijd kroop waar het niet gaan kon. Nu op deze januaridag realiseerde ik me dat het onze enige ontmoeting zou zijn en zette ik na het draaien de wieken van de molen in de rouwstand. Midden jaren 70 volgde Enna Henderika Berghuis, geboren op 9 februari 1952, de opleiding tot vrijwillig molenaar bij Bernard Dijk op korenmolen De Onderneming in Vierhuizen. De rijkschool die Enna’s ouders hadden, zorgde er zelfs voor dat Dijk zelf zijn rijbewijs haalde en dat hij niet meer met de auto opgehaald hoefde te worden door zijn leerlingen of zich met de brommer naar Vierhuizen

# Ander molennieuws

## Groninger Molenweekend 2022

Dit jaar kan er gelukkig weer een Groninger Molenweekend worden gehouden. Corona dwong de organisatie om twee jaar van dit evenement af te zien maar op **11 en/of 12 juni 2022** gaan de molens weer open voor publiek.

## Nationale Molendag 2022

Ook De Hollandsche Molen kan weer een 'echte' Nationale Molendag organiseren, dat wil zeggen dat de molens weer



Beeld: molen De Noordstar Noordbroek; foto: Wim Giebels

moest begeven. Ook Enna's opleiding verliep goed: op 3 juni 1978 behaalde ze haar getuigschrift vrijwillig molenaar op korenmolen De Korenschoof in Noordlaren en werd daarmee de eerste vrouwelijke gediplomeerde vrijwillig molenaar van de provincie Groningen. Als molenaar ging ze aan de slag op 't Witte Lam en was daar vaak op zondagen te vinden. Ook maakte ze enige tijd deel uit van de redactie van *de Zelfzwichter*. In het dagelijks leven werkte ze als lerares in het basisonderwijs en veel van haar leerlingen hebben 't Witte Lam dan ook bezocht. En dat geldt ook voor enkele molenaars uit de provincie die als jeugdige molengeïn-

teresseerde menig uur bij Enna op 't Witte Lam hebben doorgebracht. Na een kleine tien jaar 't Witte Lam te hebben beheerd, besloot Enna om dit aan iemand anders over te dragen. "Als molenaar moet je er minimaal één keer in de twee weken kunnen zijn vind ik en dat werd op een gegeven moment een te grote verplichting" vertelde Enna mij over deze periode.

De belangstelling voor molens bleef echter en zeker na haar pensionering trok Enna samen met haar Paul, met wie ze bijna veertig jaar getrouwd was, en hun hondje Robbedoes er vaak al fietsend op uit om naar molens in de omgeving van de stad Groningen te gaan. Een

tuinmolentje in de tuin van het echtpaar Laan benadrukte de molenliefde nog eens extra. Jeffrey Cusiël van poldermolen De Jonge Held bij Leegkerk, een van de molens waar Enna en Paul geregeld op bezoek kwamen, zorgde voor het onderhoud van dit molentje. Op 11 januari 2022, een kleine maand voor haar zeventigste verjaardag, stapte Enna uit het leven. Enkele dagen later ging dit nieuws als een schok door de Groninger molenwereld en werden vele molens in de rouwstand gezet. Een mooi eerbetoon aan een markante vrouw. We wensen Paul en verdere nabestaanden heel veel sterkte bij dit grote verlies.

geopend kunnen zijn voor het publiek in plaats van alleen online zoals de afgelopen twee jaar. De Nationale Molendag 2022 is op 14 en 15 mei. In heel Nederland zijn honderden molens open en in bedrijf. Vaak worden extra leuke activiteiten georganiseerd voor jong en oud. Er zijn rondleidingen, maar vaak ook muzikanten, springkussens, stekjesmarkten, pannenkoeken, boekenmarkten enzovoort. Bij de eerste (en hopelijk enige) volledig online Molendag in 2021 is er een molenquiz en fotowedstrijd georganiseerd. Die zijn zo goed ontvangen dat er ook dit jaar weer een kans is om hieraan mee te doen en een bijzondere overnachting in een molen te winnen. Meer weten? Alle informatie is te vinden op [www.molens.nl/nationalemolendag](http://www.molens.nl/nationalemolendag)

### De pelmaand bij Molenstichting Winsum

door Ids van der Honing

**beeld: Molenstichting Winsum**  
Het Gilde van Vrijwillige Mole-  
naars jubileert in 2022. Iedere  
provincie neemt een maand  
en een onderwerp voor zijn  
rekening. Dat de Groninger  
afdelingen in maart het pelpro-  
ces op windkracht behartigden  
is geen toeval. De Groninger  
landbouw leverde in de 19de en  
begin 20ste eeuw overvloedig  
gerst. En de gerstprovincie werd  
de pelprovincie. De afdeling  
Groningen liet een prachtige  
promotievideo maken over  
pellen van gerst tot gort, gort





koken en eten. Voor de fijnproevers verscheen er een receptenboekje.

Het thema pelmolens en pellen op windkracht past goed bij Molenstichting Winsum want al hun zeven molens zijn pelmolens (geweest). Het aantal ervaren pelmolenaars gaat echter snel achteruit: binnen enkele jaren is het aantal pelmolens groter dan het aantal pelmolenaars! Binnen Molenstichting Winsum ontstond het plan om in maart 2022 met de molens De Jonge Hendrik in Den Andel en De Wetsinger in Klein Wetsinge te gaan pellen. In de eerste zaterdag in maart volgde ik de peldemonstraties op De Jonge Hendrik en De Wetsinger. Er viel veel te zien en te leren. In ieder geval werd duidelijk dat krachtige wind een voorwaarde is om goed te kunnen pellen. Bij matige wind draaien de stenen te langzaam en kiest de pelmolenaar er voor de hoeveelheid

gerst per schoot kleiner te maken, een garantie voor slechte gort. De smalle spleet tussen pelblik en de voortjackerende pelsteen moet vol gerst zitten. De korrels moeten elkaar verdringen om hun schil van vezels (de dust) kwijt te raken. Omdat dit alleen kan bij 6 Bft. en meer betekent dat je nooit lang van tevoren afspraken voor gortpellen kunt maken. Dus ligt er gerst op voorraad in de molens. Dan kan je, bij voldoende wind en publiek, op aangegeven (mogelijke) peldagen aan de slag.

### **Nieuw onderzoek biedt hulp bij beoordeling molenroeden**

De Hollandsche Molen heeft onderzoek gedaan naar de staat van molenroeden in Nederland. De belangrijkste conclusie uit het onderzoek is dat een combinatie van factoren – formaat, gewicht, detaillering en gebruiksgeschiedenis – de levens-

duur van een roede bepaalt. Moleneigenaren en bouwtechnische adviseurs kunnen hiermee rekening houden bij het inspecteren van de roeden van hun molen(s). Susan Lammers, algemeen directeur van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, ontving op 11 maart het rapport 'Roeden onder controle' uit handen van Nicole Bakker, directeur van De Hollandsche Molen.

De afgelopen jaren zijn bij enkele traditionele windmolens in Nederland onverwacht roeden gebroken. Het betrof materiele schade en er waren geen persoonlijke ongevallen. Om meer inzicht te krijgen en roedebreuken te voorkomen, was het van belang om molenroeden aan een nader onderzoek te onderwerpen. De resultaten van dit onderzoek laten zien dat de breuk van een roede diverse oorzaken kan hebben. Er zijn drie hoofdoorzaken aan te wijzen: corrosie, slechte lassen en spanningsconcentraties.

Het volledige onderzoeksrapport is gratis te downloaden van de website van De Hollandsche Molen: <https://www.molens.nl/nieuw-onderzoek-biedt-hulp-bij-beoordeling-molenroeden/>

De presentatie van het rapport is daar ook terug te kijken.

# Molenonderhoud



*De redactie ontving van Piet Reitsema, molenaar te Oldehove, de volgende kopij:*

## **Koren- en pelmolen Aeolus te Oldehove**

In 2020 heeft de Aeolus een grote onderhoudsbeurt gehad. Alles is geveerd en geteerd. Het houtwerk was nog prima, dus daar was geen onderhoud aan. De roeden zijn weer gemeten op staaldikte en doorgehaald. In 2021 is er een behoorlijke klap in en rondom de molen geweest door bodemdaling. Diverse woningen hebben schade opgelopen zo ook de molen. Inmiddels is het Instituut

Mijnbouwschade Groningen (IMG) geweest om de schade op te nemen. Verwacht wordt dat de schade zal worden vergoed. Er zijn scheuren in de muren tot aan de stelling toe. Een liggende balk, die onder de maalsteen ligt, is uit de achtkantsteil gerukt. Ik merkte dat bij het in elkaar zetten van de steen de ligger niet meer waterpas lag. En inderdaad lagen drie liggers er vier centimeter uit. De molenmaker heeft met behulp van takels zo goed mogelijk alles weer in elkaar getrokken en nieuwe keggen/wiggen erin gemaakt. Ook zijn er vier

nieuwe ankers geplaatst, maar wel zo dat het niet zichtbaar is.

## **Koren- en pelmolen De Leeuw te Oldehove**

In 2021 heeft molen De Leeuw te Oldehove een grote onderhoudsbeurt gehad. Er was toch wel weer veel onderhoud nodig, zoals kozijnen en raampjes-, stellingdeuren en de reling van de stelling. Alles is weer netjes geveerd en geteerd. De roeden zijn doorgehaald en op dikte gemeten. Ikzelf (Piet Reitsema) en Tinus Stouwie hebben alle zeven van de pellerij vernieuwd. We hebben hout via de molenmaker gehaald. De zeven hebben we op maat en maaswijdte laten knippen bij Kabel Zaandam. Alles weer origineel. Het was een leuke, maar een nauwkeurige klus waar veel uren in zijn gaan zitten.

*De volgende kopij is ontvangen van Wieringa molenbouwadvies:*

## **Onderhoud molens Stichting De Groninger Poldermolens**

*Langelandstermolen te Garnerwolde*

Plaatselijk is de rietbedekking van de romp en kap bijgestopt.

*Noordermolen te Noorddijk*

De duiker ten bate van de kruispeilen tussen de damwanden is aangebracht en de vijzel is teruggelegd in de vijzelbak.



*'t Witte Lam te Groningen*

Het toegangshek op de dam is verwijderd en de door zwam aangetaste onderdelen worden vervangen.

*Eendracht te Sebaldeburen*

Het kruiwerk van de molen is onderhouden, de sponningen onder de voeghouten zijn verruimd.

*Jonge Held te Leegkerk*

Plaatselijk is de betonen kruiring hersteld.

*Hilmahuister te Visvliet*

De bovenas is naar voren gebracht en opgetempeld.

*Westerhorner te Grijpskerk*

De toegangsdeur is hersteld en tevens zijn de spuitluiken hersteld.

*Zuidwendinger te Groningen*

De door houtrot aangetaste en beschadigde kikkers en kieften op de staart zijn vervangen.

**Onderhoud molens Het Groninger Landschap**

*Fram te Woltersum*

De door houtrot aangetaste planken van de sleepelling zijn vervangen. De hengen van de deuren bij de sleepelling zijn vervangen volgens oud model. Deze hengen zijn gemaakt door molenaar Sietse Pot.

*Germania te Thesinge*

Het gaande werk is afgesteld, de bovenas is naar voren gebracht.

*Ceres te Spijk*

Een aantal stellingplanken is vervangen.

*Bovenrijge te Ten Boer*

Het gevlucht is gedemonteerd. De houten onderdelen zijn geschilderd en door houtrot aangetaste onderdelen zijn vervangen. De stalen roeden worden gestraald en gecoat.

*Zeldenrust te Westerwijtwerd*

Restauratie en bouwkundig versterken:  
In het kader van de GRRG Restauratie: Het gaande werk is nagezien en deugdelijk afgesteld, de maalzolder is voorzien van een afscherming, zoals vroeger ook het geval was. Een door houtrot aangetaste latei boven een raam is vervangen.  
In het kader van bouwkundig versterken is een aantal legeringsbalken voorzien van sleutelstukken.  
Onderhoud: De gebroken duim van de vangbalk is hersteld. De molen is voorzien van twee nieuwe molenzeilen.

*De Lelie te Eenrum*

Diverse door houtrot aangetaste onderdelen zijn hersteld en geschilderd.

*Hollands Welvaart te Mensinge-  
weer*

Een beschadigde stormstut is vervangen.

*De Leeuw te Zeerijp*

De naloper is voorzien van een nieuwe pelkuip.

*Stormvogel te Loppersum*

Twee door houtrot aangetaste legeringsbalken zijn aangelast met oud grenen balken. Het gaande werk is nagekeken en afgesteld, het spoorwiel is gecontroleerd en omhooggebracht.

**Onderhoud molens  
Gemeente Het Hogeland**

*Eva te Usquert*

Bij diverse raampjes is stopverf hersteld, de raampjes zijn geschilderd. Het gaande werk is nagekeken en deugdelijk afgesteld.

*Grote Geert te Kantens*

De onderste plank van het voorwolf is vernieuwd. Het gaande werk is gecontroleerd en daar waar nodig deugdelijk afgesteld.


*De Liefde te Uithuizen*

Het gaande werk is gecontroleerd en daar waar nodig deugdelijk afgesteld. De remkleppen zijn hersteld. Een wig van de roede is deugdelijk vastgezet en geborgd.

*Windlust te Zandeweer*

Plaatselijk is de rietbedekking van de romp en kap bijgestopt.

# MOLENSTEENMAKERIJ



**HANS  
TITULAER**

voorheen  
**HEINRICH VAN HEES**

Alle soorten molenstenen, scherpdienst, afstellen, maaltechnisch advies.  
Onderhoud aan oliestenen en pelstenen.  
Restauratie van stenen en maalstoelen.  
Kweernen, wrijfstenen, demo-steentjes.  
Kneus- en scherphamers.

[www.molenstenen.nl](http://www.molenstenen.nl)

Werkplaats: Eendenpoelseweg 6a, 6581 AB Malden, Nederland  
Tel.: 0031 (0)24 696 36 54 / 0031 (0)6 53 66 76 86  
E-mail: molensteenmakerij@planet.nl



PASSIE VOOR  
DUURZAAM  
AMBACHTLIJK  
MEEL

Broodmeel - cakemixen - pannenkoek mixen - bakbenodigdheden

**Melesmeel**

Kruisde rouwmeel van de moolweg 70 in Kropswolde wordt in een uitgeroofd kopermeel met stroom temperatuur, capsaïen etc.



**Witwiskel**

Er is ook rouwmeel en maas. Het is met alle producten die we kunnen leveren. Het is ook mogelijk voor 12,00 per kilo om ongeveer 1kg af te krijgen gebakken meel.






Mulder Pot - Kropswolde, Woldweg 70, 9607 PG Kropswolde, 0596 - 394 953  
[www.molenseldergot.com](http://www.molenseldergot.com)

**Aannemers-Restauratie & Molenmakersbedrijf**



**Molema**  
V.O.F.

Provincialeweg 4a, 9677 TW Helligerlee. +0031(0)597 - 591660  
[info@molemavof.nl](mailto:info@molemavof.nl) [www.molemavof.nl](http://www.molemavof.nl)





**Het Groninger Landschap**





**Steun de molens van Het Groninger Landschap**  
**Word Beschermer**

[www.groningerlandschap.nl/beschermer](http://www.groningerlandschap.nl/beschermer) of bel (050) 313 59 01

## Museale molenvondst

Deze keer een bijdrage van Historische werkplaats molenmaker Wiertsema te Winschoten.

Afbeelding en tekst zijn afkomstig van [www.collectiegroningen.nl](http://www.collectiegroningen.nl):

Blikblok



De 'Stichting Historische werkplaats wijlen molenmaker Harm Wiertsema te Scheemda' beheert de collectie gereedschappen van deze molenmaker in een oude graanschuur naast Molen Dijkstra in Winschoten.

In een pelmolen wordt de korrel van de gerst uit zijn vel geslagen. Het resultaat van dit zogenaamde pellen is gort, dat vroeger veel werd gegeten.

Om de pelsteen die de gerst in beweging brengt zit een metalen kuip, het zogenaamde pelblik. Dit blik is voorzien van gaatjes die er handmatig met een pen in worden geslagen. De helft van de gaatjes wordt naar de binnenkant van het blik geslagen, de andere helft naar de buitenkant. De rand van de gaatjes is ruw omgebogen door het

slaan en daardoor erg scherp. Wanneer de gerst door de draaiende pelsteen met kracht tegen de naar binnen geslagen gaatjes wordt geslingerd, wordt het velletje van de gerstkorrel afgeschuurd. Dit velletje wordt vervolgens door de naar buiten geslagen gaatjes afgevoerd.

Om een nieuw pelblik te maken, had de molenmaker een blok en een pen waarmee hij de gaatjes in het blik sloeg.



# NIEMAN

## MOLENBOUW

ONDERHOUD • RESTAURATIE

**Bezoekadres** Wierumerschouwsterweg 17  
9774 TE Adorp

**Postadres** Hoofdweg 156  
9617 AL Harkstede  
niemanmolenbouw@gmail.com  
+31 6 20414397



## SPECIALIST IN MOLENS

Wij helpen u graag met  
advies en begeleiding bij  
het behoud van uw molen.

Hoofdstraat W-4a  
9951 CC Winsum

Koning  
Molenzellen



- *Nieuwe zeilen*
- *Reparaties*
- *Touwwerk*
- *Smeermiddelen*
- *En meer...*

Fa. Koning v.o.f.  
058-2135830 / 06-15107316  
info@koning-molenzellen.nl

[www.koning-molenzellen.nl](http://www.koning-molenzellen.nl)

# DISCUS

UW HUISDIEREN SPECIALZAAK

## Ekkelkamp

- ★ *Tropische vissen, aquariums en benodigdheden*
- ★ *Hengelsport en benodigdheden*
- ★ *Vogels, vissen en knaagdieren*
- ★ *Hondensport, dierbenodigdheden*
- ★ *Dierverzorging en -apotheek*
- ★ *Paarden- en veevoeders*
- ★ *Klompen en laarzen*



Fa. Ekkelkamp  
Rijksstraatweg 135 Haren  
tel. 050-535 02 15

# Uit de Groninger molenwereld



## Het Gilde van Vrijwillige Molenaars afdeling Groningen

### Jubileum Gilde van Vrijwillige Molenaars 2022

In deze *Zelfzwichter* is een bijdrage te vinden over hoe de pelmaand maart door Molenstichting Winsum werd ingevuld (Ander Molennieuws).

In *Erfgoednieuws*, de digitale nieuwsbrief van Erfgoedpartners en CGTC (Centrum Groninger Taal & Cultuur) is in de uitgave van maart een interview te lezen met Joep Gründemann, bestuurslid van het Gilde van Vrijwillige Molenaars, afdeling Groningen.

<https://erfgoedpartners.nl/publicaties/erfgoednieuws/>

Op 1 maart werd een boekje met gortrecepten, dat speciaal voor de gelegenheid werd samengesteld, gepresenteerd in korenmolen Hunsingo in Onderdendam. Het eerste exemplaar werd daar overhandigd aan burgemeester H.J. Bolding van de gemeente Het Hogeland.



## Film

Na de uitreiking werd de speciaal voor deze maand gemaakte film, waarin de historie van gerst tot gort wordt belicht, vertoond: een première. Deze film werd gemaakt door Anton Tiktak in samenwerking met Groninger molenaars, waaronder Ida Wierenga, Jan Kugel, Hemmo Poppen en Johan van Dijk, en met troubadour Hans van der Lijke: <https://vimeo.com/685035825>

## Molenstichting Midden- en Oost-Groningen



### Bestuurswisseling per 1 april 2022

Na jarenlang zeer actief te zijn geweest in het bestuur van de MSMOG en haar voorgangers zijn Harry Westerhof (secretaris, 10 jaar) en Mario Post (penningmeester, 20 jaar) per 1 april 2022 gestopt. Wij zijn beide heren zeer erkentelijk voor hun constructieve bijdragen aan de vorming en opbouw van de huidige MSMOG.

Gelukkig zijn Taeke Overdijk en Jan Jakob Boersma bereid gevonden deze functies per 1 april 2022 over te nemen. Ook is Tim Smit per 1 januari 2022 bestuurslid geworden.

Vanaf 1 april 2022 bestaat het bestuur van de Molenstichting Midden- en Oost-Groningen uit: Reint Huizenga, voorzitter; Taeke Overdijk, secretaris; Jan Jakob Boersma, penningmeester; Tjip Douwstra, lid en voorzitter technische commissie; Bert Steenhuizen, lid en voorzitter communicatie commissie en Tim Smit, lid.

Er zal verder nagedacht worden over een verdere invulling en uitwerking van noodzakelijke portefeuilles.

## Fietsroutes

De MSMOG heeft op haar website een tweetal fietsroutes geplaatst. Deze fietsroutes zijn gebaseerd op het knooppuntensysteem van de ANWB en zijn duidelijk aangegeven. Het gaat om een oostelijke en westelijke fietsroute. In deze route

komt u een zevental molens tegen in het open Groninger landschap.

De molens zijn indien de molenaar aanwezig is open voor bezichtiging, langs de routes zijn diverse bankjes waar u even kunt pauzeren. U kunt starten op het nummer van uw eigen keuze, maar u kunt ook voor zowel de oostelijke als de westelijke route starten op nummer 48 in het centrum van het dorp Slochteren nabij de haven waar voldoende parkeergelegenheid is voor uw auto. Ook vindt u hier diverse horecagelegenheden.

### **Subsidie uit GRRG toegekend voor molen De Dellen in Nieuw Scheemda**

MSMOG heeft voor haar molen De Dellen van de provincie Groningen een bedrag van 83.467 euro toegezegd gekregen. Dit bedrag zal gebruikt worden naast andere subsidies voor het herstel van De Dellen. Bij rustig weer, in september 2020, brak één van de roeden met een enorme knal af. Vorig jaar kreeg de stichting na deelname aan de VriendenLoterij Molenprijz 2021 7027 stemmen. Elke stem levert de molen een euro op. We willen alle mensen die MSMOG gesteund en geholpen hebben ontzettend bedanken! Dankzij de bijdragen van de provincie (GRRG), het Molenfonds, de Rabobank, het Prins Bernhard Cultuurfonds, Waterschap Hunze en Aa's, het J.B. Scholtenfonds, Rotary Winschoten en Crowdfunding De Dellen is er nu voldoende geld bijeen om het herstel in gang te zetten. Gelukkig! Het is fantastisch dat zoveel mensen en instellingen een bijdrage hebben geleverd.

### **Bijeenkomst prijswinnaars themawandeling 'Molens' Pronkjewailpad 2020/2021, zondag 13 februari 2022, in de Molenshuur bij molen de Noordstar te Noordbroek**

In 2020/2021 was het thema van het Pronkjewailpad molens. Hiertoe waren bij ruim 50 molens, verspreid over de hele provincie Groningen, extra thema-stempelposten ingericht. Bij die extra stempelposten konden vragen over molens beantwoord worden. Uit de inzendingen met juiste antwoorden kwamen vijf winnaars in beeld. Vier van

de vijf winnaars, sommige met partner, namen de uitnodiging van de Molenstichting Midden- en Oost-Groningen (MSMOG) aan en werden 13 februari 2022 geféteerd in de Molenshuur bij molen De Noordstar te Noordbroek. Na de ontvangst met koffie en koek, een woord van welkom door Reint Huizenga (voorzitter MSMOG) en een introductie door Bert Steenhuizen, werd het programma gestart. Het eerste deel van het programma behelsde een uitstekende presentatie van Lo Meijerhof. Het onderwerp was de molen De Noordstar in de breedste zin des woords: de geschiedenis van de molen en zijn omgeving, de bevolking en de (natuur-) rampen die ze het hoofd moesten bieden, de vele verschillende houtsoorten die gebruikt werden bij het bouwen van de molen, meerdere soorten smeermiddelen voor de diverse bewegende delen, voorbeelden van te malen graansoorten. Het tweede deel omvatte een rondleiding door De Noordstar en een quiz. Daartoe werd de groep in tweeën gesplitst. Een aantal ging, onder leiding van Taeke Overdijk, molenaar op De Noordstar, de molen verkennen. De rest kreeg quizvragen voorgelegd, waarbij de opgedane kennis van de presentatie van de ochtendsessie werd getest. Vervolgens werden de groepjes gewisseld. Iedereen had goed opgelet en de scores van de 'rivaliserende' groepen liep gelijk op! Echter: De vraag over de stand van de molenwieken bij rouw werd echter door één groep fout beantwoord. Er waren dus winnaars én verliezers. Lo Meijerhof had gelukkig voor iedereen een prijs: een weerstation. De winnaars kregen ook nog pakketjes aangeboden met onder andere pannenkoekenmeel plus recept. De uitnodiging en de invulling werd door alle deelnemers als bijzonder aangenaam en gezellig ervaren. Er was veel waardering voor de inzet van Bert Steenhuizen (organisatie), Lo Meijerhof (presentatie), Taeke Overdijk (molenaar) en Janneke Hetebrij (catering). Al met al een bijzonder geslaagde en gewaardeerde afronding van het themajaar molens van het Pronkjewailpad.

# Boekennieuws

*Gerben D. Wijnja en Warner B. Banga, in opdracht van de jubilerende stichting De Fryske Mole, ter gelegenheid van het 50-jarig jubileum, 494 p. geill. € 42,95, exclusief verzendkosten.*

*Groot Fries Molenboek, deel 1  
Uitgeverij THAF, Joure, oktober 2021*

De twee bekende publicisten, Gerben Wijnja en Warner Banga, hadden jaren geleden een vooruitziende blik. Met het oog op het naderend jubileum van De Fryske Mole begonnen zij met het verzamelen van teksten en afbeeldingen van Friese molens en molenaars. In hun inleiding schrijven ze over molenstrijders en molenstrijd.

In 494 pagina's kleurendruk liggen 20 hoofdstukken Friese molengeschiedenis op tafel. De illustraties ondersteunen hun verhalen.

Bij lezers van *de Zelfzwichter* zullen de hoofdstukken 1 '1895 - Zelfzwichting gaf hoop voor bestaande molens' en 7 '1924 - De Groninger molenaars van Dokkum' in het oog springen. Ik heb op Wikipedia even gekeken naar het voorkomen van zelfzwichting op molens in Groningen en Friesland. Een

grove telling levert in Groningen een totaal van 85 molens met nog 42 met zelfzwichting op. Van de 185 Friese molen hebben er nog 12 zelfzwichting op ten minste één roede. Onder de 185 Friese molen bevinden zich ruim 70 Amerikaanse Windmotors. Merkwaardig is dat de zelfzwichters van Friesland wel besproken worden maar de Windmotors nauwelijks genoemd worden. Mogelijk zien we hiervan iets in het tweede deel terug.

In het Groot Fries Molenboek mis ik een vermelding van het huidige molenbestand. Verder denk ik dat lezers buiten Friesland geïnteresseerd zijn in de opleiding tot molenaar zoals die door het Gild Fryske Mounders verzorgd wordt. In het boek komen de molenaar en de bijbehorende verhalen, in het Fries en Nederlands, uitdrukkelijk naar voren. Mogelijk is dit ten koste gegaan van onderwerpen als molenbouw en molentechniek. Dit zijn mijns inziens wel onderwerpen die de jonge generaties molenaars zoeken dus verteld moeten worden. Als ik op molen Victor kom zie ik dat het een verplaatste Groninger molen is. En de molen Ebenhaezer in Enumatil vertelt me dat het een verhuisde Friese

molen is. Mag er iets meer lokale molenbouw als streekproduct in het tweede deel verschijnen?

In het Groot Fries Molenboek staat veel om van te genieten en om over na te denken.

[www.grootfriesmolenboek.nl](http://www.grootfriesmolenboek.nl)

Ids H. Van der Honing, lid GVM,  
lid GFM





## Het Gilde van Vrijwillige Molenaars afdeling Groningen

---

### Bestuurswisseling

Op 11 april 2022 heeft het afdelingsbestuur van het Gilde van Vrijwillige Molenaars afdeling Groningen afscheid genomen van haar voorzitter Willem Huizenga. Huizenga trad af na 28 jaar bestuurslidmaatschap, waarvan 12 jaar als voorzitter. Ook algemeen bestuurslid Ida Wierenga-Spijk nam afscheid van het bestuur. Willem en Ida kregen een grote bos tulpen en voorzitter Erik Kopp en secretaris Tom Kreuning van het landelijke Gildebestuur bedankten hen door middel van een videoboodschap voor de vele jaren dat zij zich voor de afdeling Groningen hebben ingezet.

---

Diezelfde avond werd Johan van Dijk (34) als nieuw bestuurslid verkozen en heeft het voorzitterschap van Willem overgenomen. Johan is sinds 15 juni 2006 officieel molenaar en is momenteel molenaar in Mensingeweer en Warffum. Hij kent de Groninger molenwereld goed. Zo was hij enige jaren lid van de redactie van de Zelfwichter en schrijft hij nog regelmatig voor het blad. Na instemming van de ledenvergadering van de afdeling, benoemt het hoofdbestuur van het Gilde de kandidaat officieel. Met de benoeming van Van Dijk bestaat het afdelingsbestuur momenteel uit vijf leden. Mogelijk wordt dit later uitgebreid tot zeven leden.

