

Jaap Schuurman, molenaar op de Kloostermolen bij Garrelsweer

In de jaren negentig viel het Jaap Schuurman op, dat poldermolen De Meervogel in Hoeksmeer verpieterde. Omdat hij zich afvroeg hoe dat kwam, informeerde hij daar eens naar. De reden was, zo bleek, dat degene die de molen bediende dit deed voor zijn werkgever, waterschap Fivelingo. Ambtshalve dus. Inmiddels speelde diens leeftijd een dusdanige rol dat de molen vaak stilstond. Jammer, want De Meervogel was in 1990 nog gerestaureerd opgeleverd.

Voor Jaap was dit een reden om zich aan te melden voor de opleiding tot vrijwillige molenaar. Zijn instructeur werd Dick Wijchgel, tevens molenaar van koren- en pelmolen De Hoop in Garsthuizen. 'Alle lesmolens hebben zeilen' verklaart Jaap, 'zodat je ook het op- en afzeilen kunt oefenen.'

In 1995 deed Jaap examen op koren- en pelmolen Eva in Usquert en is sindsdien gediplomeerd molenaar. Tot eind 2013 was hij molenaar op De Meervogel. In 2014 kreeg Jaap een officiële aanstelling als molenaar op de gerestaureerde Kloostermolen in Garrelsweer. Deze molen is sinds 2015 eigendom van de Stichting De Groninger Poldermolens, daarvoor was Molenstichting Fivelingo eigenaar.

Er loopt een molenwandelpad door de weilanden maar deze heeft geen officiële status. Het maaipad is eigendom van het waterschap en wordt gebruikt door de veehouders. 'De biotoop is nog authentiek' zegt Jaap. 'De molen staat in de Kloostermolenpolder. In het verleden hadden circa tien boeren de polder in gebruik. Voor de molen hadden de boeren een molenaar in dienst. 'Het was geen vetpot. De molenaar verdiende ieder jaar 125 gulden molenaarsgeld en hij had vrij wonen. Zijn dagloon verdiende hij dan bij de boer. De boeren hadden een eigen waterschapje, maar de onkosten voor het onderhoud van de molen wogen zwaar.'

Terug naar het heden. Contacten met collega-molenaars zijn er ook. Zo overleggen de molenaars van de Stichting De Groninger Poldermolens twee keer per jaar.

De molenaar is van alle markten thuis. 'Iedere molenaar moet in staat zijn zijn kleine klusjes in de molen uit te voeren. Er is geen elektriciteit in de molen en ik wil uitzoeken of we gebruik kunnen maken van de voedingskabel die hier ligt. Dit overleg ik met de eigenaar van de kabel.' Daarnaast heeft Jaap regelmatig contact met wandelaars die meestal bij mooi weer langs de molen komen al is dat door corona wel minder geworden. Bij de molen staat een informatiebord met een korte beschrijving en foto's. Het is een lessenaar-model dat weerbestendig is. Wandelaars kunnen op deze manier toch informatie over de molen krijgen ook al is de molenaar niet aanwezig.

Ontmoetingen met bezoekers zijn voor de molenaar waardevol. 'We hebben iets te bieden, kunnen iets laten zien. Dit is ook jullie molen, het is immers ook met overheidsgeld betaald. Voel je welkom.'



Jaap Schuurman en Harry Rozema voor de Meervogel, foto Elmer Spaargaren

Jaap Schuurman is ook te zien en te horen op het volgende filmpje:

<https://www.youtube.com/watch?v=iOS8ISBSXa8&t=72s>

Een interview met hem is te vinden in De Zelfzwichter van oktober 2011.